

schliff
Literaturzeitschrift
Nº 4

herausgegeben von
Kathrin Schuchmann
und Christopher Quadt

schliff
Literaturzeitschrift

N° 4

herausgegeben von
Kathrin Schuchmann
und Christopher Quadt



schliff
Literaturzeitschrift
Nº 4

herausgegeben von
Kathrin Schuchmann
und Christopher Quadt

1. Auflage, Düsseldorf 2016

© 2016  EDITION VIRGINES

VERLAG EDITION VIRGINES e. K.
Resedaweg 17 | 49811 Lingen
Brend'amourstr. 33 | 40545 Düsseldorf
www.editionvirgines.de | editionvirgines@t-online.de

ABBILDUNGEN Andreas Erb und Susanne Catrein
Alle Collagen erscheinen mit freundlicher Genehmigung durch Andreas Erb
und Susanne Catrein.

DRUCK UND BINDUNG docupoint

EINBAND- UND UMSCHLAGGESTALTUNG Anna Beughold, unter Verwendung
einer Collage von Andreas Erb
KONTAKT anthologie.idsl@gmail.com

ISBN 978-3-944011-41-7

Mit freundlicher Unterstützung durch



INHALT

Vorwort	7
<i>Guy Helminger</i>	
Sie kam	11
Windverfrachtungen	12
Nach den Notizen der Nadelwälder	13
Unter der Lupe	14
<i>María Cecilia Barbetta</i>	
Bloody Mary	16
<i>Ulla Hiltl</i>	
Grenzfall	22
<i>Andreas Maier</i>	
Gemini (Fragment)	24
<i>Björn Moll</i>	
Ariadne	27
<i>Andreas Erb</i>	
La grande illusion	33
<i>Marie Franck</i>	
Alpha/Omega	38
<i>Maximilian Wolfarth</i>	
Boxplot	40
<i>Magdalena Senz</i>	
Immer wenn	41
<i>Felicitas Hoppe</i>	
Imperien schauen sich an: Das eingeschossige Amerika	42
<i>Nils Aßmus</i>	
Press Play	53
<i>Angela Steidele</i>	
Wandern in England	55
<i>Bettina & Giulio Hesse</i>	
Vier Variationen zu Raum – und was der Traceur sagt	62

<i>Pia Luisa Steffen</i>	
Vielleicht ...	66
Manchmal, in Nächten so hell ...	67
<i>Matthias Dieckmann</i>	
Die Nacht/Das Meer	68
<i>Barbara Köhler</i>	
Schriftstellen (eine Unterrichtung)	69
<i>Rainer Merkel</i>	
Bedrohte Netzwerke	84
<i>Uwe Timm</i>	
Reise ans Ende der Welt	96
<i>Susanne Catrein</i>	
Illustrationen	114
Orte des Wartens	120
<i>Nicolas Pethes</i>	
Topographie der Katastrophe. Zur Poetik raumzeitlicher Vernetzung in W.G. Sebalds <i>Die Ringe des Saturn</i>	123
<i>Sophie Kulik / Svea Neumann</i>	
<i>Into The Wild</i> – Wildnis als Sehnsuchtsraum	134
<i>Martin Roussel</i>	
Walsers heilige Räume	144
<i>Miriam Zeh</i>	
„Hier bin ich Mensch, hier kauf' ich ein!“ Wie Ronja von Rönne und Tom Schulz dm und Lidl neu vermessen	156
Die AutorInnen	170
Die Herausgeber	176