

Freie Plätze in den Veranstaltungen des WiSe 19/20 in Klips 2.0 (für die Lehramts-Studiengänge Deutsch GymGeBK)

Die 2. Belegphase in Klips 2.0 läuft vom 21. August bis 19. September 2019. Bei Vorlesungen ist die Teilnehmerzahl nicht beschränkt und Sie erhalten in jedem Fall einen Platz.

Nr.	Veranstaltungstitel	Art	Freie Plätze
Sprachwissenschaft des Deutschen (SWD): Einführungsseminare			
144670100	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	9
144670101	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	40
144670102	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	31
144670104	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	27
144670105	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	26
Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL): Einführungsseminare			
144670121	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	19
144670122	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	30
144670123	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	36
144670127	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	34
144670128	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	35
144670131	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	40
144670132	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	38
144670135	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	39
144670136	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	37
Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL): Proseminare			
144670220	E.T.A. Hoffmann	PS	40
144670223	»meine sprache ist mir wald genug«: Möglichkeiten und Grenzen der Sprache bei Ilse Aichinger, Elfriede Gerstl und Friederike Mayröcker	PS	7
144670224	Gotthold Ephraim Lessing: Ästhetische Schriften, Briefe, Dramen	PS	24
144670225	1932 - Romane am Ende der Weimarer Republik	PS	5
144670226	Theodor Storm	PS	11
144670227	Dada (Blockseminar)	PS	23
144670230	Banken und Literatur (BM 2 Methoden)	PS	22
144670236	Expressionismus	PS	9
144670247	"Das Land der Griechen mit der Seele suchend..."? Griechenlandbilder in der deutschen Literatur	PS	16
Ältere deutsche Sprache und Literatur (ÄDL): Einführungsseminare			
144670152	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	24
144670153	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	28

144670154	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	32
144670155	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	9
144670156	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	40
144670162	Einführung in die ältere deutsche Sprache & Literatur	ES	33
Ältere deutsche Sprache und Literatur (ÄDL): Proseminare			
144670254	Schein oder Sein: Vom Tarnen und Täuschen in mittelalterlichen Texten (Blockseminar am Wochenende: Termine folgen)	PS	11
144670256	Meerfee, Marthenehen, Melusineerzählungen des Mittelalters und der frühen Neuzeit (Simone Kügeler-Race) (Blockseminar, Termine s. Kommentar)	PS	19
Fachdidaktische Seminare			
144670401	Schreiben im Deutschunterricht	SE	29
144670403	Religion(en) in Literatur und Literaturunterricht: AM 2	SE	35
144670404	Sprachreflexion im Deutschunterricht (MA, GyGe)	SE	32
144670406	Epochen im DU: Naturalismus (MEd)	SE	37
144670408	Identitätsorientierter Deutschunterricht: Modelle, Methoden, Beispiele	SE	28
144670410	Dramen im Deutschunterricht	SE	30
144670411	Prosa der Gegenwartsliteratur im Deutschunterricht (Dirk Haubrichs)	SE	36
144670413	Gattungen im DU: Bürgerliches Trauerspiel	SE	39
144670415	Schreibkompetenz	SE	28
144670424	Balladen im Deutschunterricht: Literarisches Lernen und Medienkompetenz fördern (BA)	PS	8
144670426	Argumentieren im DU (als Block)	PS	15
Aufbaumodul SWD			
144670508	Semantik und Diskurs	SE	4
144670510	Grammatik der Kopulasätze	SE	29
144670502	Tempus und Aspekt	SE	8
Hauptseminare (NDL)			
144670526	Alles nur Theater? Bühnenformate, Spielformen und Dramenanalyse	HS	2
144670529	Kinematographie und Literatur in der Weimarer Republik	HS	2
144670531	Deutschsprachige Literatur zu den Debatten zwischen 1720 und 1770	SE	26
144670535	Narren. Von Sebastian Brant bis Daniel Kehlmann	HS	17
144670539	Lesen und Schreiben um 1800	HS	12
Hauptseminare (ÄDL)			

144670557	Herrschaft, Religion, Kunst. Diskurse und gesellschaftliche Praktiken in der Spruchdichtung	HS	27
144670558	Hartmanns 'Erec': Höfische Kultur – Höfische Literatur	HS	10
144670564	Dietrichepik	HS	23
144670565	Das Maere im Spätmittelalter	HS	15
144670559	Erzählen von Til Eulenspiegel (nur Master of Education)	HS	27