

Restplätze in den Veranstaltungen des WiSe17/18 in Klips 2.0 (für die fachwissenschaftlichen Studiengänge)

Die Restplatzvergabe in Klips 2.0 beginnt am **9. Oktober 2017**. Wenn Sie ein Seminar belegen möchten, melden Sie sich innerhalb der Restplatzvergabe zu der jeweiligen Veranstaltung an und besuchen Sie die erste Sitzung. Sie erhalten dann einen Platz auf der Belegwunschlise und Ihr Dozent wird Sie je nach Kapazität nachmelden. Da Vorlesungen dagegen in der Regel nicht zulassungsbeschränkt sind, erhalten Sie dort sofort einen Fixplatz. Bitte überprüfen Sie vor der Seminarbelegung in Klips 2.0 selbst, ob die jeweilige Veranstaltung zu der Modulzeile passt, in die Sie sich verbuchen möchten.

Nr.	Veranstaltungstitel	Art	Freie Plätze
Sprachwissenschaft des Deutschen (SWD): Einführungsseminare			
144670111	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	3
144670112	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	10
144670114	Einführung in die Sprachwissenschaft	ES	37
Sprachwissenschaft des Deutschen (SWD): Proseminare (in BM 3 mit Kurs zum wiss. Arbeiten)			
144670203	Syntax des Deutschen (inkl. Arbeitskurs)	PS	14
144670204	Syntax des Deutschen (inkl. Arbeitskurs)	PS	14
Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL): Einführungsseminare			
144670136	Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	ES	26
Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL): Proseminare			
144670222	Shoah Literatur: Zeugnis ohne Zeugen? (als Blockseminar)	PS	9
144670223	»Berlin - Prag« - Deutsch-tschechische Topographien der Gegenwartsliteratur (Simone Scharbert)	PS	28
144670226	Politische Lyrik (17. bis 21. Jahrhundert) [plus wiss. Arbeitskurs]	PS	17
144670231	Literarische Collagen (als Blockseminar)	PS	22
Arbeitskurs zum wiss. Arbeiten (NDL)			
144670241	Zusätzlicher Arbeitskurs zum wiss. Arbeiten NDL	PS	21
144670243	Zusätzlicher Arbeitskurs zum wiss. Arbeiten NDL	PS	26
144670246	Arbeitskurs zum wiss. Arbeiten NDL	PS	7
Ältere deutsche Sprache und Literatur (ÄDL): Einführungsseminare			
144670155	Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	ES	3
144670163	Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	ES	36
144670164	Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	ES	41
Ältere deutsche Sprache und Literatur (ÄDL): Proseminare			
144670254	Wissen ist Macht – Mittelalterliche	PS	3

	Wissensvermittlung und Wissensabwehr in literarischer Reflexion (Blockseminar)		
144670259	Kleinepische Texte. Stricker, Konrad von Würzburg, Rosenplüt	PS	23
Arbeitskurs zum wiss. Arbeiten (ÄDL)			
-			
Proseminare mit Berufsbezug			
144670281	Poetikdozentenuren	PS	34
144670282	Einführung in die Stoffentwicklung	PS	33
144670283	Genre-Werkstatt Kriminalroman (Block)	PS	21
144670285	Autorinszenierungen	PS	19
144670286	Die Vermittlung von Kunst und Literatur im Radio (Block)	PS	15
144670287	Literaturkritik und Literaturbetrieb (Christoph Schröder Blockseminar)	PS	32
144670288	Literaturjournalismus im Netz - praktisch (Blockseminar)	PS	31
144670289	Köln, Blicke - Stadt als epische Erfahrung (Peter Henning)	PS	32
144670290	Praxis der Literaturkritik in Print und Radio (Dozent: Jan Drees)	PS	30
Hauptseminare (SWD)			
144670509	Flache Syntax: Grundlagen HPSG und RRG	HS	20
144670514	Language Acquisition Elif Bamyaci (PhD)	HS	19
144670515	Introduction to event-related brain potentials for linguists	HS	23
Hauptseminare (NDL)			
144670521	Perspektive aus sprach- und literaturwissenschaftlicher Sicht (gem. mit PD Dr. Stefan Hinterwimmer)	HS	30
144670530	Poetik der „Restitution“: W.G. Sebalds Prosa	HS	21
144670541	Poetica 4: „Identitätsspiele“ Die Kunst der Verwandlung	HS	30
144670542	Österreichische und deutschböhmische Literatur 1848-1918	HS	39
Hauptseminare (ÄDL)			
144670565	Lohengrin	HS	19
Oberseminare/Kolloquien (SWD)			
144670602	Oberseminar Prominenz in Sprache	KO	19
144670603	Exklamative	KO	7
144670604	Linguistischer Arbeitskreis (LAK)	KO	23
144670607	Prominenz in Morpho-Syntax und Semantik	KO	23
Oberseminare/Kolloquien (NDL)			
144670620	Rhetorik und Ästhetik	KO	14
144670621	Michel Foucault	KO	11

144670625	Vermischte Schriften: Poetik der Zeitschriftenliteratur	KO	2
144670626	Literaturtheorie	KO	19
144670720	Kolloquium zur Vorbereitung der BA/MA/Staatsexamens-Abschlussarbeiten	KO	24
144670722	Kolloquium zur Vorbereitung der BA/MA/Staatsexamens-Abschlussarbeiten	KO	20
144670723	Medienkulturwissenschaften	KO	25
Oberseminare/Kolloquien (ÄDL)			
144670651	Neuere Forschungen der germanistischen Mediävistik	KO	12
144670652	Übungen zu ausgewählten Handschriften des Mittelalters. Teil 2. (Blockseminar)	KO	25
144670654	Visuelles Narrativ. Illustration und Illustrationszyklus zum "Parzival"	KO	13
144670655	Mittelalterliche Handschriften und die Faksimile in der Kölner Institutsbibliothek	KO	22
144670752	Repetitorium 'Mittelhochdeutsch' für Modulabschlussprüfungen und PrüfungskandidatInnen als Blockveranstaltung	KO	16
144670753	Mittelalterliche Handschriften - Materialität und kulturelle Bedeutung	KO	18