

# **Sprachwandel und Sprachgeschichte am Berufskolleg**

Jessica Gerlach, Susanne Bühler, Theresa Busch und Vanessa Ringel

# Inhalt

---

- Das Berufskolleg
- Lehrplan für das Berufskolleg NRW
- Exemplarische Unterrichtsreihe
- Experteninterview
- Literatur



# Das Berufskolleg

---

## **Allgemeine Hochschulreife**

**FOS 13**

***Fachhochschulreife***

Berufsfachschule/  
Fachoberschule

**Mittlerer Schulabschluss/  
Berechtigung zum Besuch der  
gymnasialen Oberstufe**  
(z.T. zweijährige abgeschl. Ausbildung/  
gleichwertige Vorbildung vorausgesetzt)

**Berufliches  
Gymnasium**  
**(11/12/13)**

**Berechtigung zum Besuch  
der gymnasialen Oberstufe**

---



# Lehrplan für das Berufskolleg NRW

Deutsch/Kommunikation bzw. Deutsch  
Bildungsgänge der Fachoberschule

---

Klassenstufe	Inhalt
Klasse 13	<b>Reflexion sprachlichen Handelns</b> ➤ sich mit grundlegenden <b>sprachtheoretischen</b> und <b>sprachgeschichtlichen Fragestellungen</b> auseinandersetzen
	➤ <b>Entscheidungsfreiheit</b> der LehrerInnen (Interesse der SuS einbeziehen)

## Fazit

- Sprachwandel und Sprachgeschichte ausschließlich in Klasse 13 vorgesehen
- dennoch wird Entscheidungsfreiheit der LehrerInnen betont
  - dadurch auch thematische Auseinandersetzung in Klasse 11/12 möglich



# **Exemplarische Unterrichtsreihe**

*„Phänomene des Sprachwandels“*



# Exemplarische Unterrichtsreihe

„Phänomene des Sprachwandels“

---

<b>UE Nr.</b>	<b>Thema der Stunde</b>	<b>Inhalt der Stunde</b>	<b>Methode</b>
<b>I</b>	<b>Einführung in die Sprachgeschichte</b>	Auseinandersetzung mit mittelhochdeutschem Minnesang von Walther von der Vogelweide	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Unterrichtsgespräch</li><li>➤ Mindmap Erstellung</li></ul>



# Textgrundlage

---

- **Autor:** Walther von der Vogelweide
- **Titel:** Si wunderwol gemachet wîp
- **Textart:** Minnesang / Minnelied
- **Sprache:** Mittelhochdeutsch
- **Entstehung:** um 1198



# Themen der Gruppenarbeit

---

## 4 ausgewählte Aspekte des Sprachwandels

1. Verbstellung

2. Veränderung der Semantik

3. Auslautverhärtung

4. Diphthongierung





# Walther von der Vogelweide

„Si wunderwol gemachet wîp“

---

## I. Strophe in Mittelhochdeutsch

Si wunderwol **gemachet wîp**,  
daz mir noch werde ir habedanc!

Ich setze ir minneclîchen lîp,  
vil werde in mînen hôhen sanc.

→ **Verbstellung**

→ **Veränderung  
der Semantik**

→ **Auslautverhärtung**

→ **Diphthongierung**

---



# Exemplarische Unterrichtsreihe

„Phänomene des Sprachwandels“

---

<b>UE Nr.</b>	<b>Thema der Stunde</b>	<b>Inhalt der Stunde</b>	<b>Methode</b>
2	<b>Phänomene des Sprachwandels I</b>	Erarbeitung 4 ausgewählter Phänomene des Sprachwandels I	➤ Kleingruppen* • Themen verteilen
3	<b>Phänomene des Sprachwandels II</b>	Erarbeitung 4 ausgewählter Phänomene des Sprachwandels II	➤ Arbeit in Kleingruppen ➤ Handout & Präsentation



# Auslautverhärtung

---

- stimmhafte Verschlusslaute (Medien) /b/, /d/, /g/ im Auslaut werden zu stimmlosen Verschlusslauten (Tenues) /p/, /t/, /k/

Mhd: **sniden- sneit**

**lop- lobes**



# Auslautverhärtung

---

➤ im Deutschen sind alle Verschlusslaute im Auslaut stimmlos /p/, /t/, /k/

→ im mhd. durch Graphie markiert ≠ Nhd.

Mhd: ta**c**-tage

lo**p** - lo**b**es

Nhd: Ta**g**-Tage

Nhd: Lo**b**-Lobes



# Exemplarische Unterrichtsreihe

„Phänomene des Sprachwandels“

---

<b>UE Nr.</b>	<b>Thema der Stunde</b>	<b>Inhalt der Stunde</b>	<b>Methode</b>
4	<b>Phänomene des Sprachwandels III</b>	Vorstellung der Ergebnisse (Kleingruppen I)	➤ Präsentation & Diskussion
5	<b>Phänomene des Sprachwandels IV</b>	Vorstellung der Ergebnisse (Kleingruppen II) Abschluss der U-Reihe	➤ Präsentation & Diskussion ➤ Reflektion der U-Reihe



# Experteninterview



# Experteninterview

---

- Sabrina Hübler
- Berufskolleg Kaufmännische Schulen des Kreises Düren
- Unterrichtet seit 2007
- Fächer Deutsch, VWL, BWL, Personalwirtschaft
- WG, HöHa, Berufs- und Fachschule



# Experteninterview

---

## Zitat

„Ja, ich hab so n bisschen das einmal gemacht. Im Rahmen von Kommunikation, so n bisschen wo auch unsere Sprache herkommt. Leider ist das so n bisschen am Berufskolleg eben auch nicht wirklicher Schwerpunkt. Weil wir sind ja auch durch die Lehrpläne relativ festgelegt [...]“





# Experteninterview

---

- HöHa und WG
- Nicht mehr als 3 U-Stunden
  
- Kolumne von Martenstein
- Dickes B – Seeed, Kommunikationsstörungen
- Das Wort „geil“
- Mittelhochdeutsches Bierrezept



# Experteninterview

---

- Sprache früher und heute
- Sprache als Abgrenzung
- Lieder, Rapper
- Jugendwort des Jahres (Sprachentwicklung)
  
- Fazit: Es sollte mehr Wert auf Sprachgeschichte am Deutschunterricht des BKs gelegt werden.



# Literatur

---

- Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen: Das Berufskolleg in Nordrhein-Westfalen. Bildungsgänge und Abschlüsse. Düsseldorf: 2015.
  - [http://www.berufsbildung.nrw.de/cms/upload/\\_lehrplaene/d/deutschfos\\_40005.pdf](http://www.berufsbildung.nrw.de/cms/upload/_lehrplaene/d/deutschfos_40005.pdf)  
(letzter Zugriff: 01.12.2016, 14:52 Uhr)
  - <http://methodenpool.uni-koeln.de/download/gruppenarbeit.pdf>  
(letzter Zugriff: 01.12.2016, 8:14 Uhr)
  - [http://www.sn.schule.de/~sud/methodenkompodium/module/2/3\\_1.htm](http://www.sn.schule.de/~sud/methodenkompodium/module/2/3_1.htm)  
(letzter Zugriff: 01.12.2016, 10:24 Uhr)
  - [http://www.fachdidaktik-einecke.de/7\\_Unterrichtsmethoden/projektarbeit\\_neu.htm](http://www.fachdidaktik-einecke.de/7_Unterrichtsmethoden/projektarbeit_neu.htm)  
(letzter Zugriff: 30.11.2016, 20:25 Uhr)
- 



**„Wenn wir den Mund aufmachen, reden  
Zehntausend Tote mit.“**

*Hugo von Hofmannsthal*

**Vielen Dank für Ihre/Eure Aufmerksamkeit!**