



Repp & Struckmeier: Syntax. Eine Einführung. J.B. Metzler. Erscheint im Frühling 2020
ca. 190 Seiten

1 Menschliche Sprache

- 1.1 Über dieses Buch: Was ist Sprache?
- 1.2 Der Grammatikbegriff
 - 1.2.1 Was Sprecher wissen
 - 1.2.2 Traditionelle Grammatik und ihre Grenzen

2 Verben und ihre Argumente: VP und vP

- 2.1 Merge
- 2.2 Intransitive und transitive Verben
- 2.3 Köpfe, Phrasen, Labels
- 2.4 Ditransitive Verben

3 Adverbialbestimmungen: Adjunkte

- 3.1 Adverbiale im syntaktischen Strukturbaum
- 3.2 Verschiedene Typen von Adverbialen
- 3.3 Modalpartikeln und die Negation

4 Tempus, Kasus, Kongruenz

- 4.1 Das 'Subjekt'
- 4.2 Die Operation Agree: Kongruenz und Kasus
 - 4.2.1 Subjektkongruenz
 - 4.2.2 Subjektkasus
 - 4.2.3 Objektskasus: Agree mit v und V
 - 4.2.4 Strukturelle vs. lexikalische Kasus
- 4.3 Exkurs: Bindung
- 4.4 Verschiedene Zeitformen: AspP und TP
 - 4.4.1 Einfache Zeitformen: Erneute Verkettung in der TP
 - 4.4.2 Analytische Zeitformen: AspP
- 4.5 Das Subjekt in der TP: SpezTP?

5 Der ganze Satz: Die CP

- 5.1 Die Besetzung von C
- 5.2 Die Besetzung von SpezCP
- 5.3 Satztypen
- 5.4 Nebensätze
 - 5.4.1 Satzwertige Argumente: Subjekt- und Objektsätze
 - 5.4.2 Satzwertige Modifikatoren: Adverbial- und Relativsätze

6 Weitere syntaktische Kategorien: Adjektive, Adverbien, Präpositionen, Nomen und Determinierer

- 6.1 Ergänzungen
- 6.2 Modifikatoren anderer Köpfe
- 6.3 Referentialität und Quantifikation: Die DP
 - 6.3.1 Motivation für die DP-Hypothese
 - 6.3.2 Syntaktische Analyse der DP

7 Nicht-finite Nebensätze

- 7.1 Kontrollsätze
 - 7.1.1 Arten von Kontrolle
 - 7.1.2 Kontrollinfinitive: vP-TP-CP?
 - 7.1.3 Evidenz für PRO
- 7.2 Anhebung
 - 7.2.1 Die Frage der Kohärenz: Haupt- und Nebensatz?
 - 7.2.2 Analyse

8 Modalverben

- 8.1 Verschiedene Lesarten von Modalverben
- 8.2 Syntaktische Eigenschaften der verschiedenen Lesarten
 - 8.2.1 Lesartabhängige Komplemente
 - 8.2.2 Lesartabhängiger Bezug zum 'Subjekt'
 - 8.2.3 Morphosyntaktische Unterschiede der Lesarten
- 8.3 Analyse
 - 8.3.1 Parallelen zwischen Modalverben und Kontroll-/Anhebungsverben
 - 8.3.2 Syntaktische Analyse der Lesarten

9 Die Wortstellung im deutschen Mittelfeld: Scrambling

- 9.1 Kontextabhängigkeit
- 9.2 Zwei syntaktische Analysen
- 9.3 Die Rolle von Prosodie und Semantik
 - 9.3.1 Prosodie
 - 9.3.2 Semantik
 - 9.3.3 Prosodie-Syntax-Semantik: Analysen
 - 9.3.4 Fazit: 'Die Aufgabe' der Syntax
- 9.4 Theorieüberblick

10 Der linke Satzrand: Beschränkungen für erneute Verkettung ('Bewegung')

- 10.1 Die Freiheit von Merge und Restriktionen
- 10.2 Syntaktische Inseln
- 10.3 Die Theorie der Phasen
- 10.4 Relativierte Minimalität

11 Der rechte Satzrand: Extraposition und Rechtsversetzung

11.1 Extraposition

11.1.1 Externe Verkettung von XPs in 'hohen' Positionen

11.1.2 'Bewegungsanalysen': Externe und interne Verkettung von XPs

11.1.3 'Basisgenerierungsanalysen': Externe Verkettung von CPs in 'tiefen' Positionen

11.1.4 Zusammenfassung und Ausblick

11.2 Rechtsversetzung

11.2.1 Beschränkungen der Rechtsversetzung – Evidenz für interne Verkettung

11.2.2 Die Spellout-Analyse – An der Schnittstelle von Syntax und Phonologie

11.2.3 Big-XP-Analysen – Eine rein syntaktische Lösung

11.2.4 Bewertung: Die Qual der Wahl

12 Koordination

12.1 Gleich und Gleich gesellt sich gern?

12.2 Asymmetrische Konjunkte und Analyse

13 Ellipsen

13.1 Große oder kleine Konjunkte?

13.2 Ellipsen im Kontext

13.3 Typen von kontextkontrollierten Ellipsen

13.3.1 Gapping

13.3.2 Linksperiphere Ellipse

13.3.3 Rechtsperiphere Ellipse (Right Node Raising)

13.3.4 Weitere Typen von kontextkontrollierten Ellipsen

13.4 Analysen für kontextkontrollierte Ellipsen

14 Ausblick: Wie kommt der Mensch zur Sprache?

14.1 Sprache als menschliches Kognitionsobjekt

14.2 Sprachliche und nicht-sprachliche Kognition

15 Register